

# الْمَذْهَبُ

## عِلْمُ التَّجْوِيدِ

+

تَأْلِيفُ

يُوسُفَ الْمَسْعُودِ فُوفُورِي

## صُورَةُ الْمُؤَلِّفِ



فَلِي مَذْهَبٌ فِي الْعِلْمِ وَالْعِلْمُ مَذْهَبِي  
 وَتَوْحِيدُ تَصْرِيْفِي عَرُوضِي بِلَاغِي  
 فَتَوْجِيزُ تَسْهِيلِي اتِّسَاعِي تَلْخُصِي  
 وَمُخْتَصِرِي وَالْإِخْتِصَارُ فَتِلْكَ مَا  
 أَلَا إِنَّمَا التَّجْوِيدُ عِلْمِي وَمَذْهَبِي  
 فَعِلْمُ كِتَابِ اللَّهِ إِزْتِي وَمَذْهَبِي  
 فَهَذَا كِتَابِي مَذْهَبِي إِنْ أَرَدْتَهُ  
 بِنَحْمِ كِتَابِ اللَّهِ فِي الْعِلْمِ مَوْلِدِي  
 وَأَطْرِبُهُمْ صَوْتِي فَيَصْغُونَ يَنْصِتُوا  
 وَمَهْمَا تَرَانِي الْعِلْمَ وَالْعِلْمُ يُوسِفُ  
 وَإِظْهَارُ إِدْغَامِي مِنَ الْقَلْبِ أَخْتَفِي

يُوسِفُ الْمَسْعُودُ فُوفُورِي

الْجَوَّالُ: - +234(0)8032337296 - من السَّاعَةِ 4 - 8 مَسَاءً يَوْمِيَا.

E- mail:- YusufElmasauduFufure@yahoo.com

f- Yusuf Elmasaudu Fufure @facebook.com

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ. وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ، وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَمَنْ وَالَاهُ.

وَبَعْدُ: يَقُولُ يُوسُفُ الْمَسْعُودُ فُوُورِي: هَذَا مَا اخْتَصَرْتُ لَكَ الْعِلْمَ عِلْمَ التَّجْوِيدِ مَذْهَبِي، مَا اخْتَلَفُوا فِيهِ الْإِتْسَاعَ كِتَابِي، مَا الْإِخْتِصَارُ مِنْهُ، وَمُخْتَصِرِي، وَالتَّدْرِيسَ، وَالتَّلْخِيسَ، وَالتَّسْهِيلَ، وَالتَّوْجِيزَ، وَمَا أَنَا تَمَذِّبُهُ الْعِلْمَ، أَبَا عَبْدِ اللَّهِ الشَّيْخِ مُحَمَّدُ أَبِي بَكْرٍ الثَّانِي السُّودَانِ، وَسَمِّيَتْهُ: (المذهب في علم التجويد). فَلَا أَمَذَّهَبَ مَا انْفَرَدَ وَلَا مَا شَدَّ سِوَى مَا، وَلَرَبَّمَا أَسْكُتُ عَنِ الْمَذْهَبِ، وَأَعْدِلُ عَنْهُ.

## بَابُ الْمَبَادِي

فَتَرْتِيبُ الْعِلْمِ، وَالْمِيزَانُ، وَصِفَاتُهُ، وَالْعُنَّةُ، وَالْحَفَاءُ، وَالتَّفْصِيلُ، وَالتَّلْخِيسُ، وَالتَّوْجِيزُ، وَالتَّحْقِيقُ، وَالتَّدْقِيقُ، وَالْإِخْتِيارُ، وَالْأَدَاءُ، وَالتَّلْخِيسُ الْعَرَبِيُّ الْعَرَبَائِي، وَالْحُلُولُ، وَالْإِنْكَرَاطُ، وَالتَّرْوَايَةُ، وَصِحَّةُ السَّنَدِ، وَالْجُمْهُورُ، وَالنَّصُّ.

وَأَبْوَابُهُ سَبْعَةٌ، أَوْ ثَمَانِيَةٌ، وَمَا هِيَ بَابُ الْمَبَادِي وَالْمَخَارِجِ وَالصِّفَاتِ وَتَجْوِيدِ الْحُرُوفِ وَالْإِدْعَامِ وَالْمَدِّ وَالْوَقْفِ، أَوْ الصِّفَاتِ: اللَّازِمَةُ الْأَصْلِيَّةُ، وَالْعَارِضَةُ الْفَرَعِيَّةُ، أَوْ الْمَبَادِي لَيْسَ بَابًا، وَعَلَى التَّرْتِيبِ. وَالْمَبَادِيُ خَمْسَةٌ عَشْرَ مَبْدَأً، وَمَا هِيَ التَّارِيخُ وَالْإِسْمُ وَالْوَاضِعُ وَالْمَوْضُوعُ وَالْإِسْتِمْدَادُ وَالْمَسَائِلُ وَالتَّعْرِيفُ وَالتَّلْخِيسُ وَالتَّقْسِيمُ وَالْحُكْمُ وَالْمَنْزِلَةُ وَالْإِنْفِرَادُ وَالْعَايَةُ وَالْفَائِدَةُ وَالْأَيُّمَةُ، وَعَلَى التَّرْتِيبِ، أَوْ أَحَدَ وَعِشْرِينَ مَبْدَأً، وَمَا حَدُّهَا وَالتَّرْتِيبُ: التَّارِيخُ وَالْإِسْمُ وَالْوَاضِعُ وَالْمَوْضُوعُ وَالْإِسْتِمْدَادُ وَالْمَسَائِلُ وَالتَّعْرِيفُ، وَ(أَعْضَاءُ آلَةِ النُّطْقِ)، وَالتَّلْخِيسُ وَالتَّقْسِيمُ وَالْحُكْمُ وَالْمَنْزِلَةُ وَالْإِنْفِرَادُ وَالْعَايَةُ وَالْفَائِدَةُ وَالْأَيُّمَةُ، وَ(الْمَرَاتِبُ)، وَ(مُصْطَلِحَاتُ الْعَنَاوِينِ)، وَ(الْكُتُبُ)، وَ(الْفَرْقُ بَيْنَ الْعِلْمِ وَسَائِرِ الْعُلُومِ التَّسْعَةِ، أَوْ السَّبْعَةِ)، وَ(الْفَرْقُ بَيْنَ الْمُصْطَلِحَاتِ)، أَوْ ثَلَاثَةَ وَعِشْرِينَ مَبْدَأً، وَمَا حَدُّهَا وَتَرْتِيبُهَا الْحُدُّ وَالتَّرْتِيبُ السَّابِقُ ذِكْرُهُمَا، وَتَحْتِ التَّرْتِيبِ: (قَوَاعِدُ الْعِلْمِ)، وَ(أُصُولُ الْعِلْمِ)، وَيَتِمُّ الْمَبَادِيُ ثَلَاثَةَ وَعِشْرِينَ مَبْدَأً، وَالْمَرَاتِبُ أَرْبَعٌ، وَمَا هِيَ التَّرْتِيبُ وَالتَّحْقِيقُ وَالتَّدْوِيرُ وَالْحُدُّ، وَعَلَى التَّرْتِيبِ.

وَعُرْفُ الْعِلْمِ: مَعْرِفَةُ مَخَارِجِ الْحُرُوفِ، وَمَعْرِفَةُ صِفَاتِهَا، وَمَعْرِفَةُ مَا يَتَجَدَّدُ لَهَا مِنْ أَحْكَامٍ بِسَبَبِ تَرْكِيبِهَا، وَرِيَاضَةُ اللِّسَانِ مَعَ كَثْرَةِ التَّكْرَارِ.

فَمَوْضُوعُهُ الْقُرْآنُ، وَيَحْرُمُ تَخْلِيطُ الْقِرَاءَاتِ إِحْدَى الْقِرَاءَاتَيْنِ تَرْتَبَتْ عَلَى الْأُخْرَى، وَيَتَلَقَّى الْعِلْمُ أَبْوَابُهُ جَمِيعاً الْجُمُعُ، وَالتَّرْتِيبُ أَفْضَلُ الْمَرَاتِبِ.

وَاللَّحْنُ الْجُلِّيُّ أَوْ الْأَجْلَى الْحَرَامُ، فَالتَّجْوِيدُ فِيهِ الْفَرْضُ الْعَيْنُ، وَيَكُونُ الْوَاجِبُ فِيهِ وُجُوبًا شَرْعِيًّا، وَعَلَى كُلِّ مَنْ قَرَأَ شَيْئًا مِنَ الْقُرْآنِ كَيْفَمَا كَانَ، وَالْحَقِيْقِيُّ وَالْأَخْفَى لَيْسَا بِحَرَامٍ، وَالتَّجْوِيدُ فِيهِمَا لَا يَكُونُ فَرْضَ عَيْنٍ، بَلْ هُوَ مُسْتَحَبٌّ، وَالْوَاجِبُ فِيهِ وُجُوبًا صُنَاعِيًّا.

### بَابُ الْمَخَارِجِ

وَهِيَ سَبْعَةٌ عَشَرَ مَخْرَجًا، مَا مَذَهَبُ الْإِمَامِ، وَالْحُرُوفُ الْأَصْلِيَّةُ تِسْعَةٌ وَعِشْرِينَ حَرْفًا، وَحَدُّهَا: هَمْزَةٌ، بَاءٌ، تَاءٌ، نَاءٌ، جِيمٌ، حَاءٌ، خَاءٌ، دَالٌ، ذَالٌ، رَاءٌ، زَايٌ، سَيْنٌ، شَيْنٌ، صَادٌ، ضَادٌ، طَاءٌ، ظَاءٌ، عَيْنٌ، غَيْنٌ، فَاءٌ، قَافٌ، كَافٌ، لَامٌ، مِيمٌ، نُونٌ، هَاءٌ، وَاوٌ، أَلِفٌ، يَاءٌ، وَقَدْ يَكُونُ لِحَرْفٍ مَخْرَجٌ مُنْفَرِدٌ، وَلِحُرُوفٍ مَخْرَجٌ مُشْتَرَكٌ فِيهِ، وَذَلِكَ عَلَى التَّجْوِزِ وَالتَّقْرِيبِ، وَالضَّادُ حَرْفٌ خَالِصٌ، وَالْعُنَّةُ صِفَةٌ، وَلَيْسَتْ حَرْفًا فَرَعِيًّا، وَتَنُوبُ عَنْ حَرْفِهَا، وَتَقُومُ مَقَامَهُ، فِي حَالٍ مِنَ الْأَحْوَالِ، وَهُوَ الْإِخْفَاءُ، وَالْهَمْزُ الْمُسَهَّلُ مُثَلَّثٌ، وَالْأَلِفُ التَّابِعُ لِمَفْحَمٍ مُفْحَمٍ، وَالْعُنَّةُ وَاحِدَةٌ حَيْثُمَا وَقَعَتْ، وَتَقْدِيمُ الْهَمْزِ عَلَى الْهَاءِ وَالْعَيْنِ عَلَى الْحَاءِ وَالْعَيْنِ عَلَى الْخَاءِ، وَالْيَاءِ عَلَى الْجِيمِ، مَا الْجِيمُ عَلَى الشَّيْنِ، وَاللَّامُ عَلَى النُّونِ، وَلَمْ يَسْبِقْ أَحَدُ الْحُرُوفِ وَالْحَرْفِ الْآخَرَ، وَالْحُرُوكَاتُ الثَّلَاثُ لَيْسَتْ مِنْ حُرُوفِ الْمَدِّ وَاللِّينِ، وَلَا الْحُرُوفُ مِنَ الْحُرُوكَاتِ، وَالْحُرُوكَةُ تَحْدُثُ مَعَ الْحَرْفِ، وَالتَّشْدِيدُ عَلَى كُلِّ مُشَدَّدٍ بِحَسَبِ الصِّفَاتِ، قُوَّةً وَضَعْفًا.

### بَابُ الصِّفَاتِ

وَالصِّفَاتُ الدَّائِيَّةُ الْأَصْلِيَّةُ: ثَمَانِي عَشْرَةَ صِفَةً وَحَدُّهَا: الْجَهْرُ وَالْهَمْسُ وَالشَّدَّةُ وَالْبَيِّنِيَّةُ وَالرَّخَاوَةُ وَالِاسْتِعْلَاءُ وَالِاسْتِفَالُ وَالِإِطْبَاقُ وَالِانْفِتَاحُ وَالِإِدْلَاقُ وَالِإِنْصِمَاتُ وَالصَّفِيرُ وَالْقَلْقَلَةُ وَاللِّينُ وَالِإِنْخِرَافُ وَالتَّكْرِيرُ وَالتَّفَشِّيُّ وَالِاسْتِطَالَةُ.

وَالْقَلْقَلَةُ (فُطْبُ جَدٍ)، وَلَازِمَةٌ لِحُرُوفِهَا، وَمَحَلُّهَا السُّكُونُ، وَأَمِيلٌ إِلَى الْفَتْحِ مُطْلَقًا، وَمَرَاتِبُهَا: حَمْسٌ مَرَاتِبٌ، وَهِيَ: مَرْتَبَةٌ أَكْبَرُ: وَهِيَ عِنْدَ مَا يَكُونُ الْحَرْفُ مَوْقُوفًا عَلَيْهِ، وَمَرْتَبَةٌ كُبْرَى وَهِيَ: عِنْدَ مَا يَكُونُ الْحَرْفُ السَّاكِنُ فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ أَوْ الْكَلَامِ، وَمَرْتَبَةٌ وَسْطَى وَهِيَ عِنْدَ مَا يَكُونُ الْحَرْفُ مُتَحَرِّكًا بِالضَّمِّ، وَمَرْتَبَةٌ صُغْرَى وَهِيَ عِنْدَ مَا يَكُونُ الْحَرْفُ مُتَحَرِّكًا بِالْكَسْرِ، وَمَرْتَبَةٌ أَصْغَرُ وَهِيَ عِنْدَ مَا يَكُونُ الْحَرْفُ مُتَحَرِّكًا بِالْفَتْحِ، وَالْبَيِّنِيَّةُ (لِنْ عَمْرٍ)، وَحُرُوفُ اللَّيْنِ: الْوَاوُ وَالْيَاءُ السَّاكِنَتَانِ عَنْ فَتْحٍ، وَحُرُوفُ الْإِنْخِرَافِ الْلَّامُ وَالرَّاءُ، وَالتَّفَشِّيُّ أَوْ التَّخَالُطُ لَفْظِيًّا، وَالتُّونُ أَقْوَى مِنَ الْمِيمِ، وَالْعُنَّةُ صِفَةٌ دَائِيَّةٌ.

وَأَقْوَى الصِّفَاتِ الْجَهْرُ فَالشَّدَّةُ فَالْإِطْبَاقُ فَالْإِسْتِعْلَاءُ فَالْإِنْخِرَافُ فَالْكَرُّ فَالْقَلْقَلُ فَالطُّوْلُ فَالصَّفِيرُ فَالْفَشَاءُ، مَا الْأَضْعَفُ الْبَيْبِيُّ فَالْهُمْسُ فَالرَّخْوُ فَالْإِنْفِتَاحُ فَالسَّفْلُ فَالدَّلْتُ فَاللَّيْنُ.

وَالْمُفَخَّمُ حُرُوفُ الْإِسْتِعْلَاءِ، وَهِيَ تِسْعَةٌ أَضْرِبُ، وَالْمَكْسُورُ مُفَخَّمٌ أَنْ لَوْ يُوجَدُ خِلَافٌ، وَالْأَلِفُ تَابِعٌ لِمَا فَوْقَهُ، حَيْثُ الْعُنَّةُ لِمَا تَحْتَهَا، وَاسْتِثْنَاءٌ مَا كَانَ بَعْدَ سَاكِنٍ صَحِيحٍ مُظْهِرٍ فَيُفَخَّمُ، الْأَزْرُقُ، حَتَّى {صَهْرًا}، وَالتَّرْقِيقُ فِي الْحَالَيْنِ فِيمَا عَدَا.

وَفَخَّمُ {إِزْمٌ}، وَ{سِرَاعًا، وَذِرَاعًا، وَذِرَاعِيهِ}، وَ{إِفْتِرَاءً عَلَى اللَّهِ، وَافْتِرَاءً عَلَيْهِ، وَمِرَاءً}، وَ{سَاحِرَانِ، وَتَنْتَصِرَانِ، وَطَهْرًا}، وَ{عَشِيرَتِكُمْ} وَ{وَزْرَكَ، وَذَكَرَكَ}، وَ{وَزَرَ أُخْرَى}، وَ{إِجْرَامِي} وَ{حِذْرِكُمْ} وَ{لَعِبْرَةٌ، وَكِبْرَةٌ}، وَ{الْإِشْرَاقُ}، وَ{بَشَرِي} وَتَرْقِيقُ الرَّاءِ الْمَضْمُومِ جَاءَ وَسَطًا أَوْ آخِرًا عَنْ كَسْرٍ أَوْ يَاءٍ سُكِّنَ أَوْ سَاكِنٍ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْكَسْرِ، وَتَفْحِيمُ {قَرِيَّةً، وَمَرِيَمَ، وَالْمَرْءَ، وَفَرِقَ}، وَتَرْقِيقُ {مِرْفَقًا}، وَتَفْحِيمُ {مِصْرَ} حَيْثُ {الْقَطْرِ} التَّرْقِيقُ.

وَأَصْلُ الرَّاءِ الْمَفْتُوحِ وَالْمَضْمُومِ التَّفْحِيمُ، وَتَفْحِيمُ الْجَلَالَةِ نَحْتِ رَاءِ أَمِيلٍ، وَتَغْلِيظُ اللَّامِ نَحْتِ الطَّاءِ وَالظَّاءِ وَلَوْ كَانَ الطَّاءُ مَفْتُوحًا أَوْ مُشَدَّدًا، الْأَزْرُقُ، وَلَوْ عَلَى أَلِفٍ أَمِيلٍ، وَلَوْ فِي رُوْسِ الْآيِ، وَلَوْ حَالَ بَيْنَ الْحَرْفِ وَاللَّامِ أَلِفٌ، وَلَوْ مَعَ الطَّاءِ، وَلَوْ اللَّامُ تَطَّرَفَ، وَتَرْقِيقُ {صَلْصَالٍ}، وَتَرْقِيقُ الْوَاوِ الْمَدِّيِّ عَنْ مُفَخَّمٍ، وَنَقْصُ إِدْغَامِ الْقَافِ سُكِّنَ فِي الْكَافِ.

### بَابُ الْإِدْغَامِ

فَيَمْنَعُ الْجُزْمُ فِي الْمُتَقَارِبِينَ، وَإِدْغَامُ {يَبْتِغِ غَيْرَ، وَيَكُ كَاذِبًا، وَلَكَ كَيْدًا، وَيَجْلُ لَكُمْ، وَآل لُوطَ} وَمَا قَبْلَ الْوَاوِ مَضْمُومٌ.

وَ{طَلَّقَكُنَّ}، وَ{الرَّكَاتِ ثَمَّ، وَالتَّوْرَةَ ثَمَّ}، وَ{جَمْتِ شَيْئًا فَرِيًّا}، وَ{أَخْرَجَ شَطَأَهُ}، وَ{زُحْرِحَ عَنِ النَّارِ}، وَ{الرَّأْسُ شَيْئًا}، وَ{الْعَرْشُ سَيْبِلًا}، وَ{لِبَعْضِ شَأْنِهِمْ}، وَ{نَحْنُ}. وَأَشَارَ الْبَصْرِيُّ، وَهُوَ الرُّومُ وَالْإِسْتِمَاءُ، وَاسْتِثْنَاءُ الْفَاءِ فِي الْفَاءِ.

وَعَدَمُ اسْتِثْنَاءِ {الْمُنْخَنِقَةُ، وَيَكُنْ غَنِيًّا، وَفَسِينُغِبُونَ} أَبِي جَعْفَرِ الْمَدِينِيِّ، وَلَا تَظْهَرُ الْعُنَّةُ فِي إِظْهَارِ النُّونِ السَّاكِنِ عِنْدَ الْحَلْقِ، وَهِيَ لِلنُّونِ حَيْثُ الْإِدْغَامُ فِي الْمِيمِ، وَلِلنُّونِ الْأَوَّلِ حَيْثُ فِي الْمِثْلِ.

وَنَاقِصٌ حَيْثُ فِي الْوَاوِ وَالْيَاءِ، وَالْإِدْعَامُ النَّاقِصُ إِدْعَامٌ، وَالتَّامُّ حَيْثُ فِي اللَّامِ وَالرَّاءِ، وَمَنْ نَقَصَ فِي اللَّامِ: فَصِيمًا كَانَ مُنْفَصِلًا، وَإِخْفَاءُ الْمِيمِ السَّاكِنِ بَعْنَةً ظَاهِرَةً، وَهُوَ وَالْمَقْلُوبَةُ مِنَ التَّوْنِ السَّاكِنَةِ، بِانْطِبَاقِ الشَّفَتَيْنِ لِلْمِيمِ وَالتُّطْقِ بِالْبَاءِ مِنْ غَيْرِ فَضْلِ، وَمَنْ غَيَّرَ الْمُبَالَغَةَ فِي الْإِنْطِبَاقِ عِنْدَ الْمِيمِ.

### بَابُ الْمَدِّ

فَالْمُنْفَصِلُ الْقَصْرُ الْمَحْضُ الْمَكِّيُّ وَأَبُو جَعْفَرٍ، وَخُلْفُ قَالُونَ وَالْحَضْرَمِيُّ، وَالْبَصْرِيُّ أَدْعَمَ الْكَبِيرُ، وَالْخُلْفُ أَظْهَرَ، وَخُلْفُ حَفْصٍ مِنْ ابْنِ الصَّبَّاحِ، كَهَشَامٍ مِنَ الْخُلَوَانِيِّ مِنَ الشَّرْقِ وَالْغَرْبِ، وَالْأَصْبَهَانِيُّ وَرَشٌ.

وَالضَّرْبَانِ الْإِشْبَاعُ مِنْ غَيْرِ إِفْرَاطِ الْوَزْعِ وَوَرَشُ الْأَزْرَقِ عَلَى السَّوَاءِ وَإِبْنُ ذَكْوَانَ الْأَخْفَشِ، وَالتَّوَسُّطُ الْمَرْبَتَانِ ابْنُ ذَكْوَانَ الْأَخْفَشِ أَيْضًا وَمَنْ مَدَّ الْمُنْفَصِلَ وَأَيْضًا الْمُتَّصِلَ أَصْحَابُ الْقَصْرِ. وَجَوَازُ ثَلَاثَةِ الْعَارِضِ لِجَمِيعِ الْفُرَّاءِ، وَسُكُونُ الْوَقْفِ وَالْإِدْعَامُ سَوَاءً.

وَالْبَدْلُ مَدُّهُ، جَمِيعُ الْبَابِ، الْإِشْبَاعُ، الْأَزْرَقُ وَرَشُهُ، وَاسْتِنَاءُ {إِسْرَائِيلَ}، وَ{الآنَ} وَ{عَادًا الْأُولَى}، وَ{إِبْتُونِي}، وَتَوَسُّطُ كَ{شَيْءٍ}، وَقَصْرُ وَ{سَوَاتٍ}، وَسَكْتُ حَمْرَةَ {شَيْءٍ}. وَ{إِشْبَاعُ عَيْنٍ} فَاتَّحَى مَرِيَمَ وَالشُّورَى، وَالْمَدُّ إِنْ بَقِيَ لَهُ أَثَرٌ يَدُلُّ عَلَيْهِ.

### بَابُ الْوَقْفِ

وَالْوَقْفُ يَكُونُ فِي أَوَاسِطِ الْآيِ، مَا اخْتِيَارِيَّهُ إِلَى تَامٍّ وَكَافٍ وَحَسَنٍ وَقَبِيحٍ، وَالْوَقْفُ عَلَى رُؤُوسِ الْآيِ لَيْسَ بِسُنَّةٍ.

وَ(كَلًّا) التَّفْصِيلُ: حَيْثُ تَامَّ مَرِيَمَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالشُّعْرَاءِ وَسَبَأَ وَالْمَعَارِجِ وَالْمُدَّثِّرِينَ وَالْهَمْرَةَ. وَ{بَلَى} التَّفْصِيلُ: حَيْثُ جَوَازُ أُولِيِّ الْبُقْرَةِ وَتَامَّ الْأُخْرَى وَالْأَعْرَافِ، وَحَسَنُ النَّخْلِ وَكَافٍ يَسٍ وَآخِرُ الرُّمْرِ وَالْمُؤْمِنِ وَتَامَّ التَّعَابُنِ وَجَوَازُ الْمَلِكِ وَالْقِيَامَةَ. وَ{لَا جَرَمَ} عَلَى الْمِيمِ، وَ{لَا أَقْسِمُ} عَلَى (لَا). وَالسَّكْتُ بِالسَّمَاعِ وَالنَّقْلِ.

وَ{حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ} عَلَى الْهَاءِ، وَ{هَيْهَاتَ} التَّاءُ قُنْبَلُ، وَ{وَلَاتِ حِينَ، وَاللَّاتِ، وَذَاتِ بَهَجَةٍ} الْهَاءُ الْكِسَائِيُّ، وَعَلَى الْهَاءِ يَعْقُوبُ وَالْبَرْبِيُّ {عَمَّ، وَفِيمَ، وَبِمَ، وَلَمْ، وَمِمَّ}، وَالتَّوْنُ الْمُشَدَّدُ مِنْ جَمْعِ الْإِنَاثِ، كَانَ بَعْدَ هَاءٍ، الْهَاءُ يَعْقُوبُ، وَالْمُشَدَّدُ الْمُبْنَى كَانَ بِالْيَاءِ، وَعَدَمُ الْإِثْبَاتِ يَعْقُوبُ التَّوْنُ الْمَفْتُوحُ، وَ{وَيْلَتِي، وَأَسْفَى، وَحَسْرَتِي، وَتَمَّ الظَّرْفِ}.

وَ{وَادِي النَّمْلِ} الْكِسَائِي الْيَاءُ، وَ{بِهَادِي الْعُمِي}، وَحَمَزُهُ {تَهْدِي الْعُمِي}، وَالْمَكِّي {يُنَادِي الْمُنَادِي}. وَإِشْبَاعُ كَسْرِ {يَتَسَنَّهُ، وَإِقْتَدَهُ} ابْنُ دَكْوَانَ. وَحَذْفُ {يَا عِبَادِ فَاتَّقُونِ} الزُّمَرِ رُوَيْسٌ. وَهَاءُ الْكِنَايَةِ التَّفْصِيلُ: حَيْثُ مَنَعُ الْإِشَارَةَ فِيهِ عَنِ ضَمِّ أَوْ كَسْرِ أَوْ وَاوٍ أَوْ يَاءٍ سُكِنَا.

الميزان المسعودي الفوفوري

ا	ء	ع	ح	غ	خ	ق	ك	ج	ش	ي	ض	ل	ز	ر	ط	د	ت	ص	س	ز	ظ	ذ	ث	ف	ب	م	و	هـ	
الجهر	ء	ع	ح	غ	خ	ق	ك	ج	ش	ي	ض	ل	ز	ر	ط	د	ت	ص	س	ز	ظ	ذ	ث	ف	ب	م	و	هـ	
الشدّة	ء					ق	ك	ج							ط	د	ت												
الإطباق									ض						ط	د	ت	ص			ظ								
الإستعلاء				غ	خ	ق			ض						ط	د	ت	ص			ظ								
الإنحراف									ل																				
التكرير									ر																				
القلقلة						ق		ج							ط	د													
الإستطالة									ض																				
الصفير																	ص	س	ز										
التفشي									ش																				
البيني			ع						ل	ن	ر																		
الهمس			ح	خ			ك	ش									ت	ص	س			ث	ف					هـ	
الرخو	ا		ح	غ	خ			ش	ي	ض							ص	س	ز		ظ	ذ	ث	ف				و	
الإنتحاح	ا	ء	ع	ح	غ	خ	ق	ك	ج	ش	ي	ل	ز	ر	ط	د	ت	ص	س	ز		ظ	ذ	ث	ف	ب	م	و	هـ
الإستفال		ء	ع	ح				ك	ج	ش	ي	ل	ز	ر	ط	د	ت	ص	س	ز		ظ	ذ	ث	ف	ب	م	و	هـ
الإذلاق											ل	ن	ر																
اللين											ي																		و

فَقَدْ آتَيْنَاكَ الْعِلْمَ الْمَذْهَبِ الْإِتْسَاعَ مَا الْإِخْتِصَارُ مِنْهُ، وَمُحْتَصِرْنَا، وَالتَّدْرِيسَ ذَا الْعِلْمِ النَّفِيسِ، وَالتَّوَجِيزَ وَالتَّسْهِيلَ وَالتَّلْخِيسَ، وَمَا أَنَا تَمَذُّبُهُ الْعِلْمَ، مَا الشَّيْخُ الدُّكْتُورُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ مُحَمَّدٍ آيَاتُ اللَّهِ سَلَّمَ مِصْرَ، وَأَبُو بَكْرٍ طَاهِرٍ سُرُنْبِي سَلَّمَ إِبْنَهُ، وَالشَّيْخُ الدُّكْتُورُ الْأَخُ مُعَاذُ حَاجٍ صَنْبُوأَ جَالِنَعُ، وَالْعَالَمُ

الإسلامي، وأوّل كتابٍ لي على أربع عشرة سنةً، وعلى خمس عشرة، وعلى ثلاثين من عمري، أبا عبد الله الشيخ الدكتور محمد أبي بكر الثاني السوداني.

ورحمك الله وقفت على عيبٍ لي فأصلحت، فإنما أنا بشرٌ أخطئ وقد أُصيب.

يوسف المسعود فوفوري.

فوفوري