

القرض

في

علم القرض

+

تأليف

يوسف المسعود فوفوري

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

1. .بَدَأْتُ بِسْمِ اللَّهِ مَنْ هُوَ مُجِيبٌ
2. .وَتَنَيْتُ أَنَّ الْمَلَكَ وَالْمَلَكَةَ وَالْعَلَا
3. .وَتَلَّيْتُ أَنَّ اللَّهَ لَا رَبَّ غَيْرُهُ
4. .وَأَشْهَدُ أَنَّ الْمُصْطَفَى خَيْرُ رُسُلِهِ
5. .وَرَبِّي صَلَّى اللَّهُ رَبِّي وَسَلَّم
6. .وَبَعْدُ يَقُولُ الْمَسْعُ فُوفُورَى يُوسُفُ
7. .فَصَنَعَهُ قَوْمِي شِعْرَهُمْ هِيَ ضَرُورَةٌ
8. .وَمَا هُوَ مَعَانِي، ثُمَّ مَا هُوَ رَدِيئُهُ
9. .فَتِي خَمْسَةٌ وَالنَّاسُ فِيهَا بِكُتْبِهِمْ
10. .فَأَوْلَى بِهَا ذَا الْخَامِسُ الصُّنْعُ إِنَّهُ
11. .وَنَحْوِي وَمَا إِنِّي يُحَاذِي فَأَمْرُهُ
12. .وَعِلْمًا إِمَامِ النَّاسِ مَا الشُّعْرُ خُصَّصَا
13. .فَيَسْهَلُ فِي مَا أَكْثَرَ النَّاسِ فِطْرَةٌ
14. .وَيَحْبِطُ فِي ذَا الصُّنْعِ أَكْثَرَ قَوْمِهِ
15. .فَسَمَّيْتُ صُنْعِي فِي الْقَرِيضِ غَرِيضَهُ
16. .فَحَسْبِي وَحَسْبِي اللَّهُ رَبِّي وَنِعْمَهُ

بَابُ الْمَبَادِي

17. .فَتَارِيخُهُ مَا أَجْعَلُ الصُّنْعَ أَوْ يَجِيءُ
18. .عَلَى سَبَبِي فِي دَافِعِي وَآخِرُوعِي أَقَامَ عَسِيبُ
19. .وَحُكْمُ مَدِيدٍ فِي الْأَيِّمَةِ أَنْزَلَ
20. .وَفَصْلٌ وَنَهْجِي فِي الْكِتَابِ تَتَابَعِي
21. .وَلَا فِيهِ مَا جَا لَيْسَ مِنْهُ بِصَلْبِهِ

22. وَفَصْلٌ وَعِلْمٌ الْقَرْضِ سُمِّيَ أَوْ أَنَّهُ
 23. مَسَائِلُهُ مَا تَبَيَّنَ الْقَوَاعِدُ كُلِّيًّا
 24. وَتَعْرِيفُهُ عِلْمٌ بِأَحْوَالِ كَلِمَتِي
 25. وَمِنْ حُسْنِهَا مَا قُبِحَ لَيْسَ وَزُنْهَا
 26. وَفَصْلٌ وَإِنَّ الْعِلْمَ فِيهِ بِكُتُبِهِ
 27. بِكُتُبٍ كَثِيرٍ عَدَّهَا غَيْرَ أَنَّهُ
 28. وَعُمْدَةٌ إِشْبِيلُ الْعِيَارِ طَبَاطَبًا
 29. وَفَصْلٌ وَإِنِّي فِي الْكِتَابِ مَصَادِرِي
 30. وَلَكِنَّ صُنْعِي أَنْقَدَ الْفَرْجَ شَكْلَهُ
 31. فَأَرْبَعَةٌ أَرْكَانُهُ الْمَدْحُ وَالْهَجَا
 32. وَمُخْمِسُهَا غَيْرُ الرَّثَاءِ تَفَاخَرَ
 33. وَحَتَّى اسْتَعَارَ الشَّبَهَ وَصَفًا وَأَدْخَلَ
 34. فَأَصْنَافُهُ مَدْحِي هَجْيَ اللَّهْوِ حِكْمَتِي
 35. مَدِيحُ رِثَاءِ الْإِفْخَارِ وَشُكْرِهِ
 36. وَحِكْمَةُ أَمْثَالِ الرَّهِيدِ بِوَعْظِهِ
 37. وَخَمْرٌ وَمُخْمُورٌ بِوَصْفِي جَمِيعُهَا
 38. فَمَدْحِي بِالتَّشْبِيهِ أُرْتِي افْتِخَارُهُ
 39. وَأَخْلَافُهُمْ تَحْسِينُهَا وَمَوَاعِظِي
 40. وَمَا ضِدُّهَا إِنِّي الْهَجَاءُ لَكِنَّهُ
 41. وَالْإِعْرَاءُ لَيْسَ الْبَابُ مِنْ حَيْثُ يَدْخُلُ
 42. وَفَصْلٌ وَإِنِّي فِي الْقَوَاعِدِ رَغْبَتِي
 43. فَرَعْبٌ بِمَدْحٍ شَاكِرًا وَبِزُهْبَةٍ
 44. بِمَا شَوْقُهُ إِنِّي الْنَّسِيبُ تَرَقَّقَ
- قَرِيبُكَ شِعْرِي أَوْ بِالنَّقْدِي كَثِيبُ
 وَجُزْءٌ قَضَى فِي الْإِصْطِلَاحِ نَجِيبُ
 بِهِ عَرَفُوا مَا شِعْرُهَا فَأَصِيبُ
 وَمَا مَعْنَى حَاسِي حَذَاهُ لَيْبُ
 فَلَمْ جَا يَحْزُرُ مِيدَانُهُ وَيُجِيبُ
 أَتَى نَسَقْدَ فَرْجٍ مَا جِلَاهُ ضَرْبُ
 وَمَا مَعْنَى حَتَّى أَجِيءَ دَيْبُ
 أَلَا أَرْبَعَتِي مَا ذَكَرَهَا فَطُوبُ
 تَمَاتُ مَا صُورَتِي وَيُطِيبُ
 نَسِيبُ رِثَائِي مَنْ حَاوَاهُ طِيبُ
 عَلَى وَصْفِهَا زَهْرٌ جِلَاهُ خَصِيبُ
 وَعَبْدُ الْحَكِيمِ الْقَرْمُ فَهُوَ عَقِيبُ
 تَفَرَّعَ مِنْ كُتُبِ حَذَاهُ عَذُوبُ
 هَجْيَ عَاتِبٍ بَطْءٌ وَدَمَّ عَثُوبُ
 وَلَهُوَ غَزَالٍ طَرْدُهُ وَصَرِيبُ
 وَقَوْمٌ فَالْمَدْحُ أَوْ هَجَاءُ رَعُوبُ
 وَالْآثَارُ وَالشَّبِيهِ حَيْثُ يُصِيبُ
 وَمَا قَدْ جَرَى مَعْنَى وَفِيهِ شُهُوبُ
 عِتَابِي بِطَرْفٍ بَيْنَ ذِيهِ شَنُوبُ
 وَقَدْ أَحْسَنُوا مَا قَوْلُهُمْ وَشَعُوبُ
 وَرُهْبِي طَرِيبٌ ثُمَّ عُدَّ غَضُوبُ
 عَطُوفٌ اعْتِدَارٌ ثُمَّ عُدَّ طَرُوبُ
 وَأَغْضَبَ هَاجٍ أَوْجَعٌ عَنَّ عَثُوبُ

45. تَعَدَّ مَا تَعَدَّادُهَا تَسْعُ إِنَّهَا
 46. فَهَذَا: وَبَيْتُ الصُّنْعِ كَالْبَيْتِ شِبْهُهُ
 47. قَرَارُ طَبِيعِ سِمْكُهُ بِرَوَايَةِ
 48. وَسَاكِنُ مَعْنَى وَالْمَعْرُوضُ وَمَا قَفَى
 49. وَمَا أَخْبَتِي أَوْتَادُهُ حَيْثُ مَا سَوَى
 50. وَأَشْعَرُ مَنْ فِي النَّاسِ قَالَ وَأَسْرَعُ
 51. وَأَسْمَعُ ثُمَّ الْأَمْرُ يَرْفَعُ مَدْحُ يَرْفَعُ

بَابُ الصَّنْعَةِ

52. وَمَصْنُوعٌ مَا شِعْرِي فَطَرَفَانِ إِنَّهُ
 53. وَكُلُّهُمَا فِي غَايَةِ الوَصْفِ وَالذِّي
 54. فَأَجْوَدُهُ هُوَ الـحَادِقُ التَّامَّ حِدْقُهُ
 55. وَكُلُّهُمَا بِالإِشْتِرَاطِ صِفَاتُهُ
 56. فَجَوْدَةُ غَرَضِ الْقَوْمِ عَكْسُ رَدَاءَةٍ
 57. وَأَحْوَالُ مَا أَعْدَادُ أَجْناسِ كُلِّهَا
 58. فَشِعْرُكَ إِنِّي صُورَتِي وَمَعَانِي
 59. وَرَفَّتْ نَزَاهُ بِادِّخَا وَقِنَاعَةً
 60. وَمَدْحُ وَدَمُّ مَا مَعَا حَيْثُ أَحْسَنَ
 61. وَلَمْ يَكْ نَقْصًا بَلْ قُوَاهُ يَدُلُّ مَا
 62. وَفَصْلُ قَفَى لَفْظُ الوَازِنِ مَعَانِي
 63. فَهِيَ بَعْضُهَا إِنِّي وَمَعَ بَعْضِ آخِرِ
 64. فَلَفْظُ مَعَانٍ وَازِنُ اللَّفْظِ إِنَّهُ
 65. بِمَعْنَى وَتِي أُخْرَى فَتِلْكَ ثَمَانِيَّةُ
 66. وَهِيَ كُـلُّهَا إِنِّي صِفَاتٌ مَدِيحِي
- جَوَادُ رَدَاءٍ وَالْوَسِيطُ خَضِيبُ
 تَوَسَّطَ مَسْـلُوبُ أَقَامَ خَبِيبُ
 فَمَنْ دُونَهُ الـمَقْصُورُ وَهُوَ حَسُوبُ
 عَلَى مَا اجْتَمَعَ الْأَمْرُ حَيْثُ يُثِيبُ
 وَمَا ذَاتُ أَسْبَابٍ وَسَوْفَ أُجِيبُ
 زَكَى مَنْ شَكَى أَبْسَكَى أَخَاهُ طَبِيبُ
 فَهِيَ مَا دَتِي فَارْفَعُ وَضَعُ وَتَطِيبُ
 مَدِيحًا وَمَعْنَى وَأَبْسُ لِيغْنُ وَتُصِيبُ
 فَلَا مَن نَكِيرٍ أَوْ يُعِيبُ مُعِيبُ
 عَلَيْهَا وَمَعَ مَا الإِقْبَادُ تِدَارُ عَجِيبُ
 هِيَ الـجِنْسُ تِي الْأَسْبَابُ وَهِيَ تُقُوبُ
 تُؤَلَّفُ مَا حَتَّى **أَجِيبُ** أُطِيبُ
 وَمَعْنَى وَزِينٌ وَأَقْبَى وَتَتَفَى وَأَتُوبُ
 بِسَائِطِهَا وَالْإِرْتِيَابُ كَابُ أُجِيبُ
 وَأَحْوَالُ مَا عَابُوا وَفِيهِ غُرُوبُ

67. وَكُلُّهُمَا مَا لَاحِقٌ ذَا بِشِعْرِهَا
68. فَحُسْنَى نُعُوتٌ وَالْعُيُوبُ قَبِيحُهَا
69. فَمَحْمُودَةٌ مَذْمُومَةٌ وَبِقَدْرِهِ
70. وَفَصْلٌ نُعُوتٌ بَسْطُهَا فَالْفُظُّ
71. وَوَزْنِي عَرُوضٌ سَهْلُهُ وَبِابِهِ
72. عَلَى مَا كَسَجِعَ بِاتِّفَاقٍ بِيْتِهِ
73. وَلَيْسَ لَهُ مَا فِي تَكْلِيفِ إِنَّهُ
74. وَأُقْفِي عَدُوًّا سَلْسَةً الْحَرْفِ أَخْرَجَ
75. لِتَصْيِيرِ مَا الْمَصْرَاعُ بِيْتِي الْأَوَّلُ
76. وَنَعْتُ مَعَانِي أَنْ يَكُونَ مُوجَّهًا
77. وَهَذَا: وَأَقْسَامُ الْمَعَانِي بِحَاجَةٍ
78. فَلَيْسَ لَهَا فِي الْأَعْدَاءِ مَا مِنْ نِهَائَةٍ
79. وَلَكِنْ مَدِيحُ الْقَوْمِ أَهْجَى مَرَاتِيَا
80. فَهُمْ مَذْهَبًا عِلْمِي غَلَا وَبِقَصْرِهِ
81. وَأَكْثَرُهُمْ لَا يَعْرِفُ الْأَصْلَ مِنْهُ مَا
82. وَلَا خَصْمَهُ مَا الْإِعْ تَقَادُ فَيَدْفَعُ
83. فَمَا مَرَّةً مِنْ قَوْلِهِ وَبِخَصْمِهِ
84. فَجُودَ مَا أَغْلَا إِذِ الشُّعْرُ أَحْسَنُهُ
85. وَسِتُّهُ هَذِي مَا الْمَعَانِي فَتَعْتُهَا
86. فَتَعْتُ مَدِيحُ الشَّيْءِ مَا فِيهِ مَا لَهُ
87. وَأَكْثَرُهُ مَا فِي **الرِّجَالِ** فَضَائِلُ
88. شَجَاعَةُ عَقْلِي عَقْتِي بِعَدَالَتِي
89. وَفِي عَقْلِي إِنَّي الشُّقَافَةُ عَارِفَا
- فَتَبِي حَسَنٌ وَالْوَسْبُ تَلْكَ عُيُوبُ
وَمَا وَسْطُهَا إِنِّي الْوَسِيطُ يُغِيبُ
جَوَادًا رَدَاءً مَيْلُهُ فَاقْرِبُ
خُرُوجُ حُرُوفِ سَهْلُهُ وَعَدُوبُ
رَصَعْتُ بِمَا الْأَجْزَا حَدَاهُ نَجِيبُ
بِمَا مَوْضِعٍ فِي لَاحِقٍ فَاصِيبُ
فَلَا يُحْمَدُ الْمَصْنُوعُ حِينَ يُعِيبُ
عَلَى قَصْدٍ فِي قَطْعِهِ وَيُطِيبُ
بِمَا قَصْدِي وَالسَّبِيْتُ أَوْ هُوَ مُصِيبُ
عَلَى غَرَضٍ قَصْدِي لَا يَجِيءُ يُغِيبُ
وَحَتَّى عَلَى مَا وَصَفْتُهَا وَعَجِيبُ
فَيُوتِي عَلَى مَا فِي الْجَمِيعِ أُجِيبُ
بِشَبِيهِ مَا وَصَفِي هُدَايَ نَسِيبُ
عَنِ الْأَوْسَطِ الْمَحْدُودِ وَهُوَ غَرِيبُ
إِلَيْهِ رُجُوعًا مَاسِكًا فَطَائِبُ
إِذَا أَبَدًا فِي خُلْفِهِ وَيَذُوبُ
إِلَى جَنَسِهِ حَتَّى عَالَاهُ مَشِيبُ
فَأَكْذَبُهُ أَوْفَى وَلَيْسَ يُثِيبُ
أُرْتَبُ مَا الْعُنْوَانُ جَاءَ سَكُوبُ
وَمَا لَاقَهُ لَا نَافِرٌ وَسَلُوبُ
مِنَ النَّاسِ مَا مِنْ حَيْثُ مَا وَيُطِيبُ
وَمِنْهَا الْوَفَا مَعْنَى جَلَاهُ دُنُوبُ
بِإِنْ حَيَاءٍ أَكْتَفِي وَأَتُوبُ

90. وَصَدْعُ حَجِيجٍ وَالسِّيَاسَةُ عِلْمُهُ
91. وَيُشْجَعُ يَحْمِي وَالسِّدْفَاعُ وَأَخْذُهُ
92. وَهَابَ لِأَقْرَانِ السَّقْتِيلِ مَهَامِي
93. وَعَدْلُكَ سَمَحًا لِلسُّيَافَةِ مَا قِرَى
94. أَجِيبَ سُؤَالِي بِالسُّؤَالِ تَبْرُعًا
95. وَفَصْلٌ وَمَعْنَى السُّكُلُ بَسْطُ جَمَالِي
96. أَبْرُ أَمِينٍ فِي السُّقْنَاعَةِ غَيْرَتِي
97. مُدَارَاةُ شُكْرٍ أَحْسَنَ السُّعْفُو أَوْصَلَ
98. وَأَوْصَلَ رَأْيِي وَالسُّدَّاءُ وَهَمَّةٌ
99. تَوَاضَعَ بِشْرًا أَجْلَدَ النَّفْسِ شَمَّرَ
100. وَحَمَلُ غَرِيمٍ أَقْمَعَ السُّكْظَمَ غَيْظَةً
101. وَعَـ هُدَى أُرَاعِي جِدَّهُ وَوَدَائِعِي
102. وَوَضَعُ مَـ وَاضِعِ الْأُمُورِ مُنَزَّرَةٌ
103. فَقَاصِدُ مَا مَدَحَ الرِّجَالِ بِالسُّارِيعِ
104. بِمَا بَـ غَضُّهَا حَتَّى مَعَانِي تَفَنَّنَ
105. وَتِي السُّارِيعِ السُّمْرُكُوبُ بَعْضِي بَعْضُهَا
106. فَعَقْلُ شَجَاعٍ: فِي السُّمْلَمِ الَّذِي صَبَرَ
107. وَعَقْلُ سَخَاءٍ: أَنْجَزَ السُّوْعَدَ نَحْوَهُ
108. وَمُـ قَتَصِرٌ فِي عَيْشِهِ وَشَجَاعَتِي
109. وَمَدَحُ رِجَالِ النَّاسِ قَدْرًا وَحَسْبُهُمْ
110. وَمَا صَـ نَعُوءًا مَا فِيهِ مَعْنَى وَحِسَّهُ
111. فَمَنْ مَلَكَوْا مَا فِي إِصَابَةٍ وَجَـ هَهَا
112. عَلَى فِكْرَةٍ مَا وَالسُّرُوبَةُ أَنْفَدَ
- وَحَلْمُ السُّدِي عَنْ مَنْ سَفَى وَيُعِيبُ
- بِالسُّكْرِكِ أُنْكَبِي عَدُوَّهُ وَغَضُوبُ
- مُـ وَحَشَةُ مَا إِنِّي أَسِيرُ أُجِيبُ
- عَلَى الْإِنْظِلَامِ السُّكُلُ حَيْثُ عَسِيبُ
- وَعَفَّةٌ تَـ طَهِيرُ الْإِزَارِ عَجِيبُ
- سَخَاءُ حَزِيمٍ عَـ زَمُهُ وَيُطِيبُ
- تَـ وَرَعَ صِدْقًا صَابِرٌ وَيُجِيبُ
- مُؤَانَاةٌ كَـ سَمَّ سِرُّهُ وَيُعِيبُ
- عَلَى الْأَنْفَةِ الْإِبْرَامَ حَيْثُ يَذُوبُ
- تَجَارِبُ إِعْطَاءِ السُّعْفَاةِ ذُنُوبُ
- وَفَـ هُمْ أُمُورِي فِكْرُهُ وَيَنْوِبُ
- عَلَى السُّنْفَسِ وَالْإِيثَارِ حَيْثُ أَتُوبُ
- مُدْبَأً عَنِ السُّتَحْرِيمِ أَوْ هُوَ كَذُوبُ
- يُصِيبُ وَمَا قَدْ مُعْرِفًا وَيُـ شِيبُ
- فَهُوَ مُقْصِرٌ لَـ كِنَ بِذَلِكَ مُصِيبُ
- فَـ يَخْدُثُ إِنِّي مُخْدَثٌ وَعَجِيبُ
- بِالسُّبَاعِدِ مَنْ أَوْفَى تَنَالُ خُطُوبُ
- وَعَقْلُ عَفِيفٍ عَـ نْ سُؤَالِ رَغِيبُ
- عَفِيفٌ سَخَا مَعَ عِـ قَتِي فَرَكِيبُ
- مِنْ أَصْنَافِ مَا إِنِّي ارْتَبَعْتُ أُصِيبُ
- فَعَـ يَنْ وَقَفَ مَا كُلُّهُ وَضُرُوبُ
- وَمَا كَالْوَزِيرِ السُّكَاتِي وَيُطِيبُ
- وَسُرْعَةُ حَزْمٍ مَـ نْ أَصَابَ أَدِيبُ

وَمَا مَعْنَى مَا فِيهِ لَيْسَ يَغِيبُ
 صَعَالٍ يَكْهَى حَتَّى يَدُورَ سَكُوبُ
 يَخْصُ بِبِ— مَا قَوْمُهُ وَيَنْوُبُ
 وَمَا أَقْبَحُوا أَيُّ— ضَا كَذَا وَيُعِيبُ
 تَقَابُلُ ضِدِّ فَالْهَجَاءِ عُيُوبُ
 وَلَكِنْ بِبِ— لَفْظٍ مَا يَدُلُّ يُصِيبُ
 وَقَدْ كَانَ فِي مَعْنَى وَلَيْسَ يُخِيبُ
 بِبِ— مَا نَفْسُهُ لَا غَيْرُهُ وَأُجِيبُ
 إِذَا اشْتَرَكَا مَا فِي مَعَا وَسَلُوبُ
 بِبِ— بَيْتٍ وَمَا شَيْءٌ بِمَا هِيَ ضَرْوبُ
 وَشَيْءٌ بِشَيْءٍ فِي الْوُجُوهِ عَجِيبُ
 عَلَى غَيْرِ مَا الْجُمْهُورُ حَيْثُ يُطِيبُ
 بِمَا فِيهِ مِنْ— أَحْوَالِهِ وَسَرْوُبُ
 وَأَظْطَرَّ هَرَهَا أَوْلَى وَفِيهِ طَرْوُبُ
 أَقْدَمُهُ حَتَّى جَلَاهُ رَطُوبُ
 وَأَخْرَجَهَا مَا ذِكْرُهَا وَكَتِيبُ
 وَعَزْلُكَ صَبَّ بِالنِّسَاءِ نَسِيبُ
 أَلَا مَا التَّصَابِي فِي النِّسَاءِ قَرِيبُ
 عَلَى لَائِقٍ مَا أَنْ يَمْلَنَ يُجِيبُ
 يُوَافِقُ إِنِّي فَالْكَلامِ عَدُوبُ
 شَمَائِلُهَا مَا فِي الصِّفَاتِ غَرِيبُ
 تَهَالُكُ عَبْدٍ فِي النِّسَابِ أَصُوبُ
 تَظَاهَرَتِ الْأَشْيَاءُ حِينَ تَجِيبُ

113. وَقَائِدِهِ بِالْجِدِّ وَالْجُودِ أَسْمَحُ
 114. وَسُوقَتُهَا فِي الْحَرْفِ أَصْنَافُهَا فَهِيَ
 115. وَفَصْلٌ وَإِنَّ الْإِفْ— تَخَارَ فَمَدْحُهُمْ
 116. فَمَا أَحْسَنُوا فِي مَدْحِهِمْ فَهَذَا حَسَنٌ
 117. وَفَصْلٌ وَنَعْتِي فِي الْهَجَاءِ بِبِ— مَدْحِي
 118. وَنَعْتُ مَرَاتٍ كَالْمَدِيحِ تَكَادُ مَا
 119. عَلَى أَنْ لَمَّا مِيتٌ تَوَلَّى وَقَدْ قَضَى
 120. وَنَعْتُ شَبِيهِ الشَّيْءِ لَا مَا بِبِ— يُشَبَّهُ
 121. عَلَى أَصْلِ مَا كُلِّ الْجِهَاتِ لَكِنَّهُ
 122. وَأَحْسَنُهُ أَوْ مَنْ إِذَا هِيَ كَثِيرَةٌ
 123. بَيْتٍ وَمَا أَوْ لَفْظُهُ وَقَصِيرُهُ
 124. وَأَعْجَبُهُ أَوْ مَنْ: طَرِيقٌ أَتَى بِهَا
 125. وَنَعْتِكَ وَصَفَ الْقَوْمِ لِشَيْءٍ ذَكَرَهُ
 126. فَأَحْسَنُهُمْ فِي شِعْرِهِ مَا بِبِ— أَكْثَرَ
 127. فَيَحْكِي بِهِ مَا نَعْتُهُ الْوَجْهَ أَمْثَلُ
 128. وَنَعْتُ نَسِيبِ النَّاسِ خَلْقُ نِسَاءِهَا
 129. وَأَحْوَالِهِ مَا فِي الْهَوَى مَا تَصَرَّفَ
 130. فَذَا الذِّكْرُ قُلْ إِنِّي النِّسَابُ وَعَزْلُهُ
 131. فَمَنْ غَزَلَ مَنْ قَدْ تَشَكَّلَ بِالنِّسَابِ
 132. وَيَجْدِبُ مَا حَتَّى يُجَانِسَ حَاجَتَهُ
 133. بَعْطَفٍ وَحُلُوٍ وَالْمِزَاجِ ظَرِيفَتِي
 134. فَطَلْبُهُ إِنِّي أَكْثَرْتُ دِلَالَتِي
 135. وَحَتَّى تَجِي مَا تِي الشُّوَاهِدُ فِيهِ مَا

136. عَلَى وَجَدِي إِفْرَاطُهُ مَا وَلَسْتُ وَوَعِي
 137. بِأَكْثَرِ مَنْ خَشِنِي وَمَا هُوَ جَلَادَتِي
 138. بِأَكْثَرِ مَنْ مَا فِي الْإِبَاءِ وَعِزُّهُ
 139. يُضَادُّ بِهِ مَا فِي الْغَزِيمِ تَحَافُظِي
 140. وَشُوقَ تَذْكَيرِ الْمَعَاهِدِ مَنْ هُمْ
 141. وَالْمَعَ بَرَقًا فِي الْحَمَائِمِ هَاتِفِي
 142. وَأَشْخَاصِ الْأَطْلَالِ الْأُمُورِ بِدَوْرَهَا
 143. عَلَى مَا عَظِيمِي حَسْرَتِي وَمَنْ الْأَسْفِ
 144. وَأَحْسَنُهُ مَا وَصَفُهُ مَا بِوَجْدِهِ

بَابُ أَنْوَاعِ الْمَعَانِي

145. فَمِنْهَا اخْتِرَاعُ الْمَرِّ مَا لَمْ يَكُنْ سَبْقَ
 146. فَالِإِبْدَاعِ بِالْمَطْرُوفِ لَمْ تَجْرِ عَادَتِي
 147. فَالِإِبْدَاعِ لَفْظٌ وَآخِرُ تِرَاعِي ضِدُّهُ
 148. وَصِحَّةُ مَا التَّقْسِيمِ يَبْدَأُ بِوَضْعِهِ
 149. وَلَا قِسْمًا مِنْهَا يُبْدَأُ بِغَادِرِ إِنَّهُ
 150. وَصِحَّةُ مَا الْإِقْفَالِ وَضَعُ مَعَانِي
 151. بِتَوْفِيْقِهِ مَا وَالْوَالِ تَخَالْفُ ثُمَّ جَا
 152. وَصِحَّةُ مَا التَّفْسِيرِ وَضَعُ مَعَانِي
 153. عَلَى غَيْرِ خُلْفٍ فِي مَعَانِي أَتَى بِهِ
 154. وَإِنْ شِئْتَ قُلْ مَا إِبْدَاعُهُ مُجْمَلًا
 155. وَتَنْمِيمُ مَا الْمَعْنَى بِذِكْرِ وَلَا يَدْعُ
 156. إِذَا مَا بِهِ تَصْحِيْحُهَا وَتَكْمَلُ
 157. يُبَالِغُ مَا أَوْ إِحْتِيَاطًا أُمَّهُ
- وَمَا فِيهِ مَعْنَى رَقْنِي وَأَطِيبُ
 وَمَنْ خَشِنِي مَا ذَلَّتِي فَاتُّوبُ
 وَفِيهِ جَمَاعُ الْأُمُورِ حَيْثُ ذُنُوبُ
 وَوَأَفَقَ مَا فِي الْإِنْسَانِ حَالِ يُطِيبُ
 أَحَبُّهُ مَا بِالرِّيَّاحِ عَذُوبُ
 يُخَيِّلُ وَالْآثَارُ حَيْثُ تَغْيِبُ
 وَيَخْتَلِفُ تَأْجُهُ مَا فِي الْأَدَلِّ نِيُوبُ
 فَمِنْ مَا مُضِي مَا وَالنَّزْوَعِ غَرِيبُ
 بِمَعْلَمِهِ كُلُّ الْإِنْسَانِ رَقِيبُ
- وَفَارِقَ مَا الْإِبْدَاعِ حَيْثُ أَحْيَبُ
 وَإِنْ أَكْثَرَ التَّكْرَارِ فِيهِ ضَرْوبُ
 فَمَنْ جَا مَعًا هَذَا جَلَاهُ فَصِيبُ
 بِأَقْسَامِ يَسْتَوْفِي وَيُقْصِي أَحُوبُ
 مِنْ أَحْسَنِ مَا الْإِبْدَاعِ حَيْثُ يَعُوبُ
 وَمَا بَعْضُهَا مَا بَيْنَ بَعْضِ يَجُوبُ
 بِكُلِّ قَسِيمِ مَا حَدَاهُ ضَرْوبُ
 بِأَحْوَالِهَا مَا ذِكْرُهُ وَيُجِيبُ
 وَلَا نَقْصَ مَا أَوْ يَزِيدُ يُنِيبُ
 يَجِي فَاصِلًا مَا فِي الْبُيُوتِ يُطِيبُ
 مِنْ أَحْوَالِهِ حَتَّى تَمَّ تُصِيبُ
 عَلَى جُودَتِي حَتَّى كَلَاهُ رَطُوبُ
 وَمَا إِحْرَاسًا مَا تَقَاصَرَ جِيبُ

158. وَذَكَرُكَ حَالًا لَوْ وَقَفْتَ عَلَى فَهُوَ
 159. إِذَا أَجْزَأَ الْمَقْصُودَ ثُمَّ يَزِيدُ مَا
 160. تَكَافُؤُهُ مَا أَنْ يَصِفَ أَوْ أَنَّهُ
 161. فَأَوْجَدَ مَا قَسَدَ أَسْلَبَ الْأَمْرَ هَكَذَا
 162. وَإِنْ مَعْنَى مَا آخِرٌ فِيهِ يَعْرِضُ
 163. فَيَعْدِلُ عَنِ مَا الْأَوَّلُ الْأَمْرُ نَحْوَ مَا
 164. وَيَصْعَدُ نَحْوَ الْأَوَّلِ الْأَمْرِ غَيْرَ لَا
 165. وَتَفْرِيغُهُ: مَا قَصَدَهُ وَصَفَ مَا أَتَى
 166. يُفْرِعُ مَاذَا مَا يَزِيدُ بِمَوْصُفِهِ
 167. وَذَكَرَكَ بَيْتًا حَيْثُ فِيهِ تَسَاءُلًا
 168. وَفَصَلَ خِلَافَ النَّاسِ مَعْنَى وَلَفْظُهُ
 169. فَمَنْ لَفْظُهُ أَوْ مَنْ تَسَاهَلَ وَاعْتَفَرَ
 170. وَمَنْ ذَاكَ مَا فِي صِحْحِي حَيْثُ يَطْلُبُ

بَابُ الْإِتِّلَافَاتِ

171. فَتَعَتْ اِتِّتْلَافِ اللَّفْظِ حَيْثُ مَعَانِي
 172. وَإِنْ جَا قَلِيلًا وَالْمَعَانِي كَثِيرَةً
 173. وَالْإِرْذَافُ وَالتَّسْتِيغُ أَوْ هُوَ تَجَاوُزِي
 174. فَيَأْتِي بِلَفْظٍ مَا يَبْدُو رَدِيفَةً
 175. وَتَمَثِيلُهُ مَا أَنْ يُرِيدَ إِشَارَةً
 176. فَذَا الْآخِرُ الْمَعْنَى وَمَا هُوَ كَلَامُهُ
 177. وَتَرْدِيدُهُ مَا لَفْظُهُ مُتَعَلِّقٌ
 178. إِذَا رَدَّهُ مَا عَيْنُهُ نَفْسُ بَيْتِهِ
 179. عَلَى صَدْرِهَا مَا بَعْضُهُ فَعَلَى بَعْضٍ
- مُسَاوَاتُهُ مَا لَفْظُهُ وَيُصِيبُ
 بِإِيمَاءِهِ إِنِّي الْإِشَارَةُ طِيبُ
 يُرِيدُ عَلَى مَعْنَى أَتَى وَيُغِيبُ
 أَبَانَ عَنِ الْمَتْبُوعِ فَهُوَ عَجِيبُ
 فَيَأْتِي بِمَعْنَى آخِرٍ وَيُجِيبُ
 فَيُنْبِئُ بِكُلِّ مَا أَرَادَ نَجِيبُ
 بِمَعْنَى وَمَعْنَى آخِرٍ فَيَجُوبُ
 وَتَصْدِيرُهُ أَعْجَازُهُ وَتَتُوبُ
 فَيَأْتِي عَدُوبًا رُونَقًا وَيُطِيبُ

180. وَتَطْبِيقُهُ مَا إِشْتَرَاكَ مَعَانِي
 181. مُجَانِسُهُ إِنِّي الْمَعَانِي اشْتَرَاكُهَا
 182. وَفَصْلُ اثْتِلَافِ اللَّفْظِ مِنْ حَيْثُ وَزْنِهِ
 183. عَلَى بِنْيَتِي لَا نَقْضُهُ وَتَجِي عَلَى
 184. بِتَأْخِيرِ مَا تَقْدِيمُهُ وَبِعَكْسِهِ
 185. فَقَدَّمَ مَوْصُوفِ الصِّفَاتِ وَبَابُهُ
 186. إِلَى مَعْنَى مَا غَرَضُهُ غَيْرُ حَاجَةٍ
 187. دِلَالَتُهُ لَا نَقْضُهَا حَيْثُ حَذْفُهُ
 188. وَفَصْلُكَ فِي الْمَعْنَى الْمَوْزِينِ مَعَانِي
 189. وَلَمْ مَا تَجِي أَنْ وَزْنُهَا حَيْثُ تَمَّهُ
 190. وَنَعْتُ اثْتِلَافِي فِي الْقَوَافِي فَبَيْتِهَا
 191. فَتَشِيحُهُ مَا أَوْلَى حَيْثُ يَشْهَدُ
 192. وَالْإِيغَالُ مَا قَبْلَ الْقَوَافِي أُمَّةُ

بَابُ الْعُيُوبِ

193. وَمِنْ لَفْظِهِ مَا لَحْنُهُ غَيْرُ مُعْرَبٍ
 194. وَمَا شَدَّهُ مَا بَابُهُ وَتَعْظُلُ
 195. وَتَكَرُّرُهُ مَا فِي مَوَاضِعَ فُجْأَتِهَا
 196. وَحِذْلَانُهُ مَا عَيْنُهُ حَيْثُ مَا مَعَا
 197. وَتَكَرُّرُهُ فِي شَوْقِهِ وَبِنَحْوِهِ
 198. وَمِنْ وَزْنِهِ مَا عَنْ عَرُوضِ خُرُوجِهَا
 199. وَقَافِيَتِي التَّجْمِيعُ مَصْرَاعُهُ يَجِي
 200. فَتَأْتِي عَلَى مَا حُلْفُهُ وَبِحُلْفِهَا
 201. وَالْإِيغَالُ طَاءٌ وَالسَّنَادُ مِنْهَا كَثِيرَةٌ

بِـلَا جِنْسِهِ مَا فَضْلُهُ وَغَرِيبُ
 فَلَيْسَ هِجَاءً جَارِيًا فَـيُصِيبُ
 بِـلَا أَقْسَامٍ مَا التَّكْرَارُ لَيْسَ يُغِيبُ
 بِـلَا حَاضِرِهِ أَوْ أَحَدًا مَا وَتَجِيبُ
 بِـلَا مَا أَتَى هَذَا غَطَاهُ كَثِيبُ
 وَتـفسيره يحكي أقام خطيبُ
 وَخَالَفَ مَا عُرْفِي يـلوم عتوبُ
 وَنَسَبُكَ شَيْئًا لَيْسَ مِنْهُ نَسِيبُ
 بِـلَا حَاجَةٍ فِي وَزْنِهِ فَـيُطِيبُ
 وَقَدْ مَا بِـلَا حُسْنِ زَهْرُهُ وَعَجِيبُ
 فَـتَذَنِيْبُهُ مَا قَصْرُهُ وَيُنِيبُ
 إِلَى صـورة أَوْ مَا قَفَاهُ قَرِيبُ
 عَلَى مَا عَرُوضٍ قَدْ بـناه خَرُوبُ
 إِلَى مـعنى مَا لَيْسَ فِيهِ يُجِيبُ
 مُرَادُ الَّذِي حـتى يَجِي وَيـؤوبُ
 بِـغَرَضٍ قَرِيبٍ فَـرُضُهُ وَسُكُوبُ
 فَ طَائِرَ مَا طَيْرًا أَقـسام عَسِيبُ
 أَصْلِي عَلَى مـن عبده وَأَتُوبُ
 تـعالى وَشَأْنُ فِي غَلَاهُ مُجِيبُ

يوسف المسعود فوفورى.

202. فَمِنْ مَا الْهَجَا الْمَهْجُـوُ يَسْلُبُ أَمْرُهُ
 203. فَهُوَ بِـلَا عَيْبٍ قَبِيحٌ وَإِنَّهُ
 204. وَمِنْ مَا الْمـعاني عَيْبُهَا مَا فَسَادُ مَا
 205. وَمَا قِسْمَاهُ أَحَدٌ مَا تـسخت الآخر
 206. فِي الْآخِرِ فِي اسْتِنَافٍ أَوْ بـعضها فلا
 207. وَمَا فِي فَسَادٍ فِي الْمـقابل أخطأ
 208. وَمُتَمَتِعِي فِيمَا يـجوزُ وَفُوعُهُ
 209. وَالْإِنْتِـيَانُ مَا لَمْ عَادَةً وَطَبِيعَةً
 210. وَمِنْ لَفْظِي مَا وَزْنُهُ الْحـشْوُ لَفْظُهُ
 211. وَإِنْ فِي الْقَفَى اسْتِدْعَاءُهُ الـلفظُ إِنَّهُ
 212. وَتَنْلِيْمُهُ مَا فِي الْعَرُوضِ وَعَكْسُهُ
 213. وَتَغْيِيرُهُ مَا إِسْمُهُ أَنْ يُحِيلَهُ
 214. وَتَعْطِيلُهُ تـأخيرُهُ وَيُقَدِّمُ
 215. وَمَقْلُوبُهُ مَا وَزْنُهُ بِـلَا إِحَالَةٍ
 216. وَمَبْتُورُهُ مَا لَا يَتِمُّ بِـلَا بَيْتٍ مَا
 217. وَهَذَا أَوْانُ الْخَتْمِ فِي الصُّنْعِ إِنَّهُ
 218. وَأَبْيَاتُهُ كَرُّ أَطِيرٍ بِـلَا هَا وَمَا
 219. وَأَحْمَدُهُ رَبِّي يَلِيْقُ بِـلَا شَأْنِهِ
 220. وَأَصْحَابُهُ أَوْ آلِهِ دَامَ قَائِلُ